

ART-ATTACKE

www.art-attacke.de

„Die Lieder und die Launen tanzen Stehblues mit dem Verstand“

Das Ludwigsburger Trio ART-ATTACKE gibt es seit 2012 und steht für deutschsprachigen Alternativpop mit ungewöhnlichen Texten. In vielen Galerien, Kunstvereinen und Institutionen deutschlandweit waren sie bereits live zu Gast.

Stilistisch sind sie vielseitig aufgestellt und wollen immer wieder überraschen, so wird mehr auf Zwischentöne und lyrische Tiefe geachtet. Sprachlich poetisch und ausdrucksstark entwickelt der Maler und Zeichner Wolfgang Neumann (Gesang, Bass) auf der Ebene der Lyrics eine eigene Meisterschaft. Wie auch in seinen Gemälden blitzt die reale Welt mit ihren Zumutungen und Widersprüchen auf und taucht immer wieder in imaginäre, absurde Erlebniswelten ein, die mitunter sehr spaßig sind. Nik Zenon, der einen großen Erfahrungsschatz auf der Gitarre hat, nimmt auch die Tracks für die Tonträger klanglich transparent und detailverliebt auf. Für den richtigen Beat sorgt Detlefson am Schlagwerk. Mit „Gammel Royal“ (2014) und „Gute Nacht, Geschichte“ (2015) wurden zwei Tonträger und limitierte Kunst-Editionen sowie auch bis in jüngste Zeit einige Videos veröffentlicht. Damit schafften sie es bereits ins Kunstmuseum Stuttgart. Ohne viele Schnörkel überzeugt ART-ATTACKE das aufgeschlossene Publikum auch mit ihrer Live Präsenz.

Besetzung

Wolfgang Neumann // GesangsARTistik und Bass

Maler, Zeichner, Texter und Sänger.

Die Kunst ist seine Braut, Musik seine Leidenschaft.

www.wolfgangneumann.com



Detlefson // Schlagwerk hART an der Grenze

Haut Pauken, Trommeln und Zimbeln für den notwendigen Groove.



Nik Zenon // Gitarrenattacken wie es nur so eine ART hat

Komponist und Multiinstrumentalist. Akustische Schmeicheleien und elektrische Bretter.



Web / Kontakt:

art-attacke.de

art-attacke.bandcamp.com (Hörbeispiele)

art-attacke@gmx.de / Tel. 07144-200 40 (Nik Zenon)

Stand 11/2018